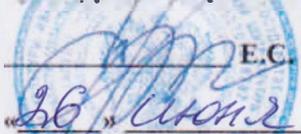


«УТВЕРЖДАЮ»
Директор АГУИО
«Областной координационно-
методический центр
культуры и творчества»


Е.С. Дворникова
«26» сентября 2024 г.

«СОГЛАСОВАНО»
Директор ФБГУК
«Государственный Российский
Дом народного творчества имени
В.Д. Поленова»


Т. В. Пуртова
«24» сентября 2024 г.

«СОГЛАСОВАНО»
Член Правительства
Ивановской области –
директор Департамента культуры
Ивановской области


Н. В. Трофимов
«20» сентября 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о IX Всероссийском фестивале сельских театральных коллективов «ТЕАТРАЛЬНЫЕ ВСТРЕЧИ В ПРОВИНЦИИ»

УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ: Департамент культуры Ивановской области, Ивановский областной координационно-методический центр культуры и творчества, Администрация города Вичуга при поддержке Государственного Российского Дома народного творчества им. В. Д. Поленова.

IX Всероссийский фестиваль сельских театральных коллективов «ТЕАТРАЛЬНЫЕ ВСТРЕЧИ В ПРОВИНЦИИ» проводится в рамках реализации плана работы Ивановского областного координационно-методического центра культуры и творчества на 2024 год.

ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:

- Первый этап (заочный) – 05 по 27 сентября 2024 года, г. Иваново;
- Второй этап (очный) с 25 по 27 октября 2024 года, Ивановская область, г. Вичуга.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

- поддержка любительского театрального творчества на селе и в малых городах (с населением не более 50 000 человек), выявление перспективных театральных коллективов и стимулирование их деятельности;
- создание среды для творческого общения и обмена опытом руководителей и участников театральных коллективов из сельской местности;
- привлечение внимания общественности к деятельности сельских любительских театров;
- повышение профессионального мастерства руководителей и режиссёров сельских любительских театров.

УЧАСТНИКИ:

молодёжные (участники от 14 лет) и взрослые любительские театральные коллективы независимо от ведомственной принадлежности из нижеперечисленных населенных пунктов Российской Федерации:

- малые города и поселки (численность населения до 50 тысяч человек);
- крупные сельские поселения (численность населения свыше 5 тысяч человек);
- большие сельские поселения (численность населения от 1 тысячи до 5 тысяч человек);
- средние сельские поселения (численность населения от 200 человек до 1 тысячи человек);
- малые сельские поселения (численность населения менее 200 человек).

УСЛОВИЯ ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ:

1. Фестиваль проводится в два этапа: первый этап – заочная форма (спектакли оцениваются по видеозаписям), второй этап – очная форма (показ спектаклей в г.Вичуга Ивановской области (не более 4 коллективов-участников фестиваля, отобранных членами жюри).
2. На фестиваль представляются видеозаписи спектаклей всех жанров театрального искусства продолжительностью не более 1 часа 30 минут. Театральный коллектив может заявить на фестиваль только один спектакль.
3. Состав участников фестиваля формируется по результатам экспертного отбора заявленных спектаклей. Из общего числа заявленных спектаклей на первый заочный этап отбирается не более 15 спектаклей. К экспертному отбору не допускаются театральные коллективы, подавшие анкеты-заявки позднее установленного срока или не предоставившие видеозапись спектакля.
4. Отобранные спектакли участвуют в конкурсной программе фестиваля и оцениваются членами жюри, которое определяет победителей. В состав жюри входят видные деятели профессионального театрального искусства из г. Москвы и г. Иваново.
5. Для участия в фестивале необходимо **до 05 сентября 2024 года** направить анкету-заявку (Приложение №2) и видеозапись спектакля на электронный адрес отдела народного художественного творчества АГУИО «Областной координационно-методический центр культуры и творчества» - metodotdel@ivcult.ru . Технические требования к видеозаписям размещены в Приложении №3.
6. Театрам, представляющим спектакли по собственным инсценировкам, необходимо приложить к видеозаписи текст инсценировки в формате WORD.
7. Видеозаписи спектаклей и тексты инсценировок не рецензируются и не возвращаются.
8. По результатам отбора спектаклей экспертной комиссией **10 сентября 2024 года** формируется состав участников фестиваля. Состав участников конкурса размещается на сайтах ГРДНТ (www.rusfolk.ru) и АГУИО «ОКМЦКТ» (www.ivcult.ru).
9. Отобранным для участия в фестивале коллективам будут направлены официальные письма от Оргкомитета фестиваля, после чего участникам необходимо в срок **до 16 сентября 2024 года** произвести оплату организационного взноса за участие в фестивале.
10. **С 16 по 27 сентября 2024 года** члены жюри осуществляют просмотр конкурсных спектаклей и оценивают их по критериям:
 - художественная ценность репертуара;
 - режиссерское решение;
 - актерское мастерство исполнителей;
 - сочетание использованных средств музыкальной и художественной выразительности;
 - соответствие замысла композиционной целостности произведения.
11. Члены жюри определяют 4 спектакля, которые примут участие во втором этапе фестиваля. Решение жюри оформляется промежуточным протоколом. В спорных ситуациях слово председателя жюри является решающим.
12. Отобранным для участия во втором этапе фестиваля коллективам будут направлены официальные письма-вызовы от Оргкомитета фестиваля.
13. Второй очный этап фестиваля проходит в г.Вичуга **с 25 по 27 октября 2024 года**, на котором жюри осуществляет просмотр 4 спектаклей и определяет победителя и лауреатов фестиваля. Решение жюри оформляется финальным протоколом. В спорных ситуациях слово председателя жюри является решающим. Решение жюри является окончательным и не подлежит пересмотру.

14. Общие итоги фестиваля оглашаются на церемонии закрытия фестиваля, а также размещаются на сайтах ГРДНТ им. В.Д. Поленова (www.rusfolk.ru) и Ивановского ОКМЦКТ (www.ivcult.ru) в течение пяти рабочих дней после окончания фестиваля.
15. Ивановский областной координационно-методический центр культуры и творчества оформляет дипломы и производит их электронную рассылку участникам конкурса.
16. Организатор оставляет за собой право публикации и использования в любой форме материалов представленных на фестиваль, в печатной и электронной продукции, посвященной фестивалю, а также в любых материалах о фестивале.
17. Принимая участие в фестивале, участники конкурсной программы соглашаются на обработку организатором персональных данных, в порядке, предусмотренном Федеральным законом «О персональных данных». Обработка персональных данных осуществляется в целях исполнения условий настоящего положения, а также вручения или передачи приза и включает в себя: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение либо путем совершения иных действий (операций) с персональными данными, совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств.

НАГРАЖДЕНИЕ:

Участники фестиваля награждаются: Дипломом Гран-при, дипломами Лауреата I, II, III степени, дипломами Дипломанта I, II, III степени. По решению жюри участники фестиваля могут быть награждены специальными дипломами. Жюри имеет право не присуждать отдельные дипломы.

Телефоны для справок:

– в г. Москва: тел./факс (495) 621-73-38, e-mail: grdnt-teatr@yandex.ru - Куц Марина Ивановна – зав. отделом театрального искусства и детского художественного творчества ГРДНТ имени В.Д. Поленова;

– в г. Иваново: тел. (4932) 93-17-75, e-mail: ivanovo-okmckt@ivreg.ru – Кочкин Сергей Валерьевич - художественный руководитель АГУИО «ОКМЦКТ», тел./факс (4932) 93-17-75 – Безрук Ольга Алексеевна, заведующий отделом народного художественного творчества АГУИО «ОКМЦКТ». Адрес АГУИО «ОКМЦКТ»: г. Иваново, Шереметевский проспект, д.11.

– в г. Вичуга: тел./факс (49354) 2-42-01 – Софронова Ангелина Александровна, заведующая отделом культуры администрации городского округа Вичуга. Адрес отдела культуры администрации городского округа Вичуга: 153300, г. Вичуга, ул.50 лет Октября, 19.

Положение о фестивале размещается на сайтах:

– ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д.Поленова» (www.rusfolk.ru) в разделе «Фестивали и конкурсы»;

– АГУ Ивановской области «Областной координационно-методический центр культуры и творчества» (www.ivcult.ru)

Финансовые условия, форма анкеты-заявки и технические требования к видеозаписям – см. Приложения 1, 2 и 3.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:

Первый этап фестиваля:

1. Организационный взнос за участие в фестивале взимается только с отобранных к участию в фестивале коллективов и составляет - 4000 рублей с коллектива;
2. Оплата организационного взноса производится отобранными к участию коллективами по безналичному расчету *с 11 по 16 сентября 2024 года* по реквизитам, которые будут указаны в официальном письме-вызове от Оргкомитета фестиваля.
3. Регистрация участников осуществляется при наличии документов, подтверждающих оплату организационных взносов.

Второй этап фестиваля:

1. Расходы за счёт направляющих организаций: оплата проезда до г. Иваново и обратно, суточные в пути, оплата проживания (заезд 25.10.2024 г., отъезд 27.10.2024 г.).
2. Расходы за счёт принимающей стороны: оплата питания (обед, ужин) в течение 2 суток.

Телефон для справок: (4932) 93-17-75 Кочкин Сергей Валерьевич - художественный руководитель АГУИО «ОКМЦКТ», Безрук Ольга Алексеевна, заведующий отделом народного художественного творчества АГУИО «ОКМЦКТ».

АНКЕТА-ЗАЯВКА

на участие в VIII Всероссийском фестивале сельских театральных коллективов
«Театральные встречи в провинции»

В заявке обязательно заполнять все пункты, а также указывать индекс и код города, номер телефона и e-mail.

1. Название театрального коллектива _____
2. Направляющая организация (полное название) _____

3. Должность и ФИО (полностью) руководителя направляющей организации _____

4. Адрес организации с почтовым индексом _____

5. Телефон _____ e-mail _____
6. ФИО (полностью) руководителя театрального коллектива _____

7. Телефон (сотовый) и e-mail руководителя коллектива _____

8. Название спектакля _____
9. Автор пьесы или литературного произведения _____
10. ФИО (полностью) режиссера _____
11. Продолжительность спектакля _____
12. Число участников спектакля _____ (с учётом режиссера)
в т.ч. жен. ____ (возраст от ____ до ____); муж. ____ (возраст от ____ до ____)

Дата

Подпись руководителя

Печать организации

Технические требования к видеозаписям:

1. Разрешение кадра 1920 x 1080 или 1280x720, соотношение сторон видео 16:9 (горизонтальная ориентация экрана).
2. Звук стерео, хорошего качества, без посторонних шумов.
3. Видеоматериалы могут быть направлены в виде ссылок на облачные сервисы и файлообменники: Google диск, Яндекс диск, Облако Mail.ru.
4. НЕ ПРИНИМАЮТСЯ ссылки на видео, размещенное в любых социальных сетях или скачанное из социальных сетей «Вконтакте», «YouTube», «Vimeo», «Одноклассники» и т.д..
5. Спектакль (номер), должен быть представлен отдельным файлом, в названии видеофайла необходимо указать название спектакля (номера) и коллектива.
6. Видео не должно содержать титров, логотипов и других знаков.

Требования к содержанию видеозаписей:

1. Спектакль, исполняемый на видео, должен быть целым (без сокращений) и строго соответствовать репертуару, указанному в анкете-заявке.
2. Состав участников коллектива, возраст и количество человек на видеозаписи должны соответствовать требованиям положения и быть актуальными на момент подачи заявки.

В случае несоответствия вышеперечисленным требованиям, оргкомитет вправе не рассматривать поданную заявку на участие в фестивале.